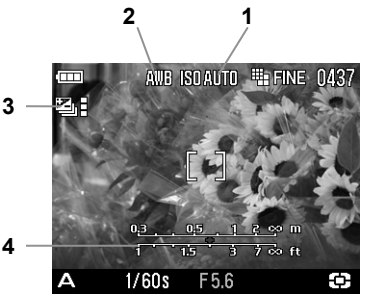
INSTRUCCIONES ADICIONALES PARA LA DP1S — ESPAÑOL

Esta cámara (DP1S) es la versión mejorada de la DP1. Este manual explica las funciones adicionales y los cambios del manual de instrucciones adjunto. Por favor, consulte este manual de instrucciones adicional con el Manual de Usuario de la DP1.

CAMBIOS EN LA PANTALLA LCD DEL COLOR



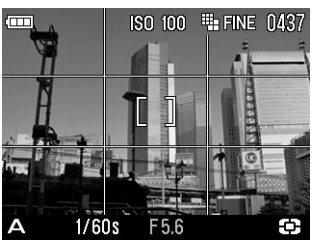
1. Si selecciona [**Auto**] desde [**Ajustes ISO**], se mostrará "**ISO AUTO**".
2. Si selecciona [**Auto**] desde [**Balance de Blancos**], se mostrará "**AWB**".
3. La ubicación del icono Auto Bracket ha sido cambiada a la parte superior izquierda del monitor.
4. El indicador de ft (pies) se ha añadido a la escala en el modo MF.

FUNCIÓN ADICIONAL .1

Se ha añadido el Modo de Visualización Cuadricula en la pantalla LCD durante la captura.

Más información en la página 32 del manual de instrucciones. Apretando el botón |□|, se mostrará la cuadricula.

Durante la captura de imágenes, cada vez que presione el botón |□|, la presentación de la pantalla LCD cambiará de la siguiente manera:



Visualización Iconos → **Visualización Cuadrícula** → Sin Iconos → Pantalla LCD APAGADO → • • •

Aviso :
■ La cuadricula no se puede usar en modo MF ni en modo vídeo.

FUNCIÓN ADICIONAL . 2

50 de sensibilidad ISO

ISO 50 puede proporcionar un excepcional resultado en detalles con el menor ruido.
Por favor, para más información consulte el manual de usuario de la DP1, **P.53** sobre "Configuración de la sensibilidad.

Aviso :
■ ISO 50 tiene poco rango dinámico, puede ocurrir que las luces pierda información en las altas luces. Por favor, capture las imagenes con el ajuste de exposición correcto. Si no consigue resultados suficientes, corrija los ajustes EV en valor negativo, para una mayor protección de las altas luces.
■ Si tiene seleccionado el modo [**Auto**], no le cambiará a ISO 50 automáticamente. Con cualquier versión de firmware, el valor ISO cambia a ISO 100 o 200 en condiciones normales de disparo, o ISO 100, 200 o 400 automáticamente cuando se utiliza el flash.

FUNCIÓN ADICIONAL. 3

Personalizar el botón del Zoom Digital

Es posible asignar una function como [**Ajustes ISO**] del [**Ajustes de disparo**] a los botones (W)(T) (Botones del Zoom Digital)

■ Las 16 funciones con las excepciones de [**Espacio de color**] en [**Ajustes de disparo**] (**p.28-29** del manual de instrucciones), **Qs** (Menú Configuración Rápida) y **OFF** se pueden asignar a los botones (W)(T).

■ Si desea usar el zoom digital, seleccione [**Zoom Digital**] desde el menú [**Ajustes del Botón Zoom**].

Como fijarlo:
1. Presione el botón MENU OK.
2. Para abrir el menu [**Ajustes**] presione el botón ▶.
3. Utilice el botón ▲▼ para seleccionar el menú [**Ajustes del botón Zoom**] y presione el botón ▶.
4. Use the ▲▼ buttons to select the desired setting and press the ▶ button.

Ajustar ambos botones	Puede asignar la misma function a los botones (W)(T). Los ajustes cambiarán pulsando los botones (W)(T).
Botón de Ajuste Angular	Puede asignar diferentes funciones a los botones (T) y (W). El ajuste cambiará pulsando el botón
Botón de Ajuste Tele	

5. Use el botón ◀▲▶▼ para seleccionar el icono deseado y presione el botón MENU OK para aplicar los ajustes.

■ Los ajustes disponibles están limitados dependiendo del modo de disparo seleccionado. (No disponibles los iconos en color gris.)

■ De acuerdo con la function selecionada, los ajustes cambiarán de la siguiente manera, presionando los botones (W)(T).

	Ajustar ambos botones	Botón de Ajuste Angular Botón de Ajuste Tele
Ajustes ISO, Tamaño de Imagen, Calidad de imagen, Balance de Blancos, Ajustes de Color, Modo de disparo, Modo de Medición	El icono seleccionado cambiará. (Ejemplo)**Calidad de Imagen**	
	FINE ↔ NORM ↔ BASIC ↔ RAW	**FINE → NORM → BASIC → RAW**
Auto Bracket, Contraste, Brillo, Saturacion	El valor fijado se mostrará después del icono seleccionado, y el valor puede cambiarse. El valor desaparecerá después de 2 segundos de fijarlo, y solo se mostrará el icono. (Si el valor fijado es 0, no se mostrará el icono)	
Imagen sin sonido	**OFF** (Sin Icono) ↔ **ON** (🎙)	
Zoom Digital	Presione (T) para aumentar la ampliación o (W) para disminuirla.	Pulse el botón para aumentar la ampliación. Cuando presione el botón, superando el ratio máximo, la ampliación volverá al ratio original.
Area AF	El area AF cambiará de la siguiente manera.	
	(W) ⇄ (T)	⇄

■ Cuando se selecciona Personalizar Balance de Balncos, el ajuste anteriormente fijado, sera utilizado. Para capturar un nuevo Balance de Blancos personalizado, consulte la **P.52** para más información "**Ajustes Personales Balance de Blancos**".

Como usar el Qs (Menú de Configuración Rápida)

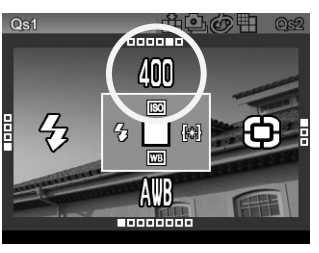
Cuando la cámara está en el Modo Imagen, El Menú de Ajuste Rápido se mostrará presionando el botón (W)(T). (Presionando nuevamente el botón, cambiará entre los menús Qs1 o Qs2.)
Seleccione el Menú deseado presionando el control de 4 direcciones y cambia el ajuste.

Qs1 (Menú Ajuste rápido 1)
▲ **Sensibilidad ISO**
▼ **Bilanciamento del bianco**
◀ **Modo Flash**
▶ **Exp. AE**

Qs2 (Menú Ajuste rápido 2)
▲ **Dimensione immagine**
▼ **Ajustes de Color**
◀ **Qualità d'immagine**
▶ **Modalità motore**

Por ejemplo, si desea cambiar los Ajustes de ISO a 400, presione el botón (W)(T) para mostrar el menú Qs1, ajuste el valor a 400 presionando algunas veces el botón ▲.

Presionando el botón MENU OK o el botón disparador "a medio recorrido", se aplicarán los ajustes y la cámara volverá al modo de disparo.



¡¡ ATENCIÓN !!
■ Seleccione □, si desea fijar el Modo de Disparo en [**Simple**].
■ Seleccione **NORM**, si desea fijar el Ajuste de Color en [**Normal**].
■ Cuando el Modo de captura está fijado en Modo Vídeo, sólo podrá cambiar el Balance de Blancos.
■ Cuando la Calidad de Imagen selecionada es **RAW**, el tamaño de imagen fijará automaticamente en (**Hi**). No se puede seleccionar otro tamaño de Imagen.
■ Cuando se selecciona Personalizar Balance de Balncos, el ajuste anteriormente fijado, sera utilizado. Para capturar un nuevo Balance de Blancos personalizado, consulte la **P.52** para más información "**Ajustes Personales Balance de Blancos**".